



SENDEROS INTERPRETATIVOS ECOLOGICOS COMO ESTRATEGIA PARA PROMOVER EL CONOCIMIENTO DE LA FLORA Y FAUNA DEL DIQUE LAS PIRQUITAS, FRAY MAMERTO ESQUIU

Felicetti M.J. & D.J. Odales

Cátedra de Ecología Agraria. FCA. UNCa

✉ felicettijulieta@yahoo.com.ar

Palabras clave: problemáticas ambientales, conservación del patrimonio cultural, biodiversidad biológica

El presente trabajo se llevó a cabo en la localidad de Las Pirquitas, Departamento Fray Mamerto Esquiú, por iniciativa de un grupo de jóvenes preocupados por las problemáticas ambientales que afronta dicha localidad, así como por las escasas posibilidades de trabajo, las cuales generan la migración de muchos de ellos a las periferias de la ciudad, en búsqueda de mejores condiciones laborales. Debido a ello, surgió la propuesta de generar un proyecto cuyo objetivo consistió en incentivar y sensibilizar a jóvenes de dicha localidad sobre el conocimiento, estudio y valorización de la flora y fauna del dique, a través del diseño de senderos ecológicos interpretativos. Estos senderos constituyen una herramienta educativa, cuya principal finalidad es la de comunicar sobre el valor de la conservación del patrimonio cultural y la biodiversidad biológica de las comunidades, permitiendo el contacto directo de los visitantes con la naturaleza, buscando así cambios de actitudes enfocados a la toma de decisiones conscientes y acciones concretas en defensa de la flora y fauna en los ecosistemas que lo habitan. Para tal fin, los jóvenes realizaron entrevistas semiestructurales a informantes claves de dicha localidad, recorridas a campo y talleres participativos con pobladores de la misma. Para la realización del diseño del sendero interpretativo ecológico, se dividió en tres fases: la primera fue la planeación participativa y el diagnóstico del sendero, en donde se tuvo en cuenta el diagnóstico de la región y la delimitación del área de estudio, indicando los sitios estratégicos, la accesibilidad al terreno, seguridad y facilidad para la observación de la flora, fauna y diversidad biológica, es decir, lugares que permitan desarrollar temáticas de las diferentes áreas del sendero y el inventario de flora y fauna; la segunda fase consistió en el diseño del sendero, abarcando aspectos de capacidad de carga, interpretación ambiental y



señalización especializada; finalmente, la tercera fase correspondió a la operación del sendero en donde se plantean tanto las estrategias de comercialización como las pautas para el monitoreo y mantenimiento del mismo. El sendero diseñado constó de dos recorridos de acceso, uno con dificultad y otro sin ella, dividiéndose, a su vez, en tres zonas: de observación paisajística, de avifauna y de diversidad biológica. En conclusión, es necesario destacar la importancia de los senderos como dinamizadores económicos y de sensibilización en los espacios naturales, siendo esto de gran relevancia para el fortalecimiento local con respecto a otras inversiones muy agresivas en los territorios, las cuales suelen promoverse como la única solución para una mejora económica en zonas deprimidas.